

Lýsing á stigagjöf á verkefnamati vegna kvikmyndagerðar

Samantekt á kröfum og stigagjöf

Til þess að standast verkefnamat þurfa verkefni að uppfylla tvö skilyrði:

- Að fá að lágmarki helming þeirra stiga sem eru í boði, eða 23 stig af 46 mögulegum.
- Að fá að lágmarki 4 stig úr þeim hluta sem snýr að menningargildi (e. cultural test).

Taflan að neðan sýnir samantekt krafna um stigagjöf:

	Lágmarkskrafa	Stigagjöf
Stig í menningarhluta	Farið er fram á 4 stig	
Heildarstigafjöldi	Farið er fram á 23 stig af 46	

Skýringar við hvaða atriði eru höfð til hliðsjónar við túlkun einstakra atriða

Hér að aftan fylgir verkefnamatið í heild sinni ásamt lýsingu á hvaða atriði eru höfð til hliðsjónar við stigagjöf.

Fyrsti hluti – menningarviðmið (e. cultural criteria)

		Stigagjöf
A	Viðmiðun: Söguþráður, viðfangsefni eða meginþema kvikmyndar eða sjónvarpsefnis byggir á atburðum sem eru hluti af íslenskri eða evrópskri menningu, sögu, þjóðararfi eða trúarbrögðum. 2 stig möguleg	
	Rökstuðningur: Stigagjöf fyrir þetta skilyrði tekur mið af því hvort söguþráður eða efnistök byggja á tilteknum atburðum sem hafa mótað eða haft áhrif á íslenska/evrópska menningu, þjóðararf eða trúarbrögð.	
B	Viðmiðun: Framleiðslan byggir á sögupersónu eða einstaklingi úr íslenskum eða evrópskum menningararfi, sögu, samfélagi eða trúarbrögðum. 2 stig möguleg	
	Rökstuðningur: Stigagjöf fyrir þetta skilyrði tekur mið af því hvort söguþráður eða efnistök byggja á tiltekinni sögupersónu eða einstaklingi úr íslenskum/evrópskum menningararfi, sögu, samfélagi eða trúarbrögðum. Fyrir þennan lið eru t.d. ekki veitt stig ef aðalsögupersónur eru skáldsagnapersónur.	
C	Viðmiðun: Söguþráður tengist íslenskum eða evrópskum stað eða staðháttum, umhverfi, eða menningarlegu söguviði. 2 stig möguleg	
	Rökstuðningur: Stigagjöf fyrir þetta skilyrði tekur mið af því hvort íslenskir/evrópskir staðir eða staðhættir, umhverfi eða menningarlegt söguvið (e. cultural setting) tengist frásögn og söguþræði verkefnisins. Til þess að hljóta stig fyrir þennan lið þarf staður eða staðháttur að vera hluti framvindu eða efnistaka framleiðslunnar með einhverjum hætti.	
D	Viðmiðun: Söguþráður, handrit eða viðfangsefni byggir á bókmenntaverki eða er sótt til annarrar listgreinar (t.d. myndlistar, tónlistar) sem hefur menningarlegt vægi. 2 stig möguleg	
	Rökstuðningur: Stigagjöf fyrir þetta skilyrði tekur mið af því hvort handrit eða efnistök byggja á tilteknu höfundaverki úr annarri listgrein.	
E	Viðmiðun: Söguþráður, handrit eða meginþema beinist að viðfangsefnum líðandi stundar sem hafa vísun til menningar, samfélagsgerðar eða valdakerfis og stjórnmála í íslensku eða evrópsku samfélagi. 2 stig möguleg	
	Rökstuðningur: Stigagjöf fyrir þetta skilyrði tekur mið af því hvort handrit eða efnistök beinast að viðfangsefnum sem hafa þýðingu fyrir íslenska/evrópska samfélagsumræðu á sviði menningar, samfélagsgerðar eða valdakerfis og stjórnmála.	
F	Viðmiðun: Framleiðslan endurspeglar mikilvæg íslensk eða evrópsk gildi, t.d. samfélagslega og menningarlega fjölbreytni, samfélagslega samstöðu, mannréttindum, jafnrétti, umburðarlyndi, minnihlutavernd og virðingu fyrir menningu annarra, fjölskyldugildi, umhverfisvernd, virðingu fyrir náttúru og sjálfbæra nýtingu náttúruauðlinda. 2 stig möguleg	

	Rökstuðningur: Stigagjöf fyrir þetta skilyrði tekur mið af því hvort handrit eða efnistöð endurspeglar þau gildi sem nefnd eru. Full stigagjöf er veitt ef framleiðslan leggur sérstaka áherslu á að fjalla um þau atriði sem nefnd eru.	
G	Viðmiðun: Verkefnið beinist að íslenskum eða evrópskum siðum, venjum, menningu eða sjálfsmynd. 2 stig möguleg Rökstuðningur: Stigagjöf fyrir þetta skilyrði tekur mið af því hvort handrit eða efnistöð framleiðslunnar beinast sérstaklega að tilteknum íslenskum/evrópskum siðum, venjum eða sjálfsmynd.	
H	Viðmiðun: Söguþráður, handrit eða viðfangsefni vísar til atburða í samtíma eða sögu sem hafa þýðingu fyrir íslenskt eða evrópskt samfélag. 2 stig möguleg Rökstuðningur: Stigagjöf fyrir þetta skilyrði tekur mið af því hvort handrit eða efnistöð framleiðslunnar beinast sérstaklega að tilteknum atburðum sem hafa áhrif á íslenskt/evrópskt samfélag.	
	Samtals stig fyrir menningarviðmið	

Annar hluti – framleiðsluviðmið (e. production criteria)

		Stigagjöf
I	Viðmiðun: Framleiðslan leggur til þróunar þeirrar tegundar kvikmyndalistar sem hún tilheyrir. 3 stig möguleg	
	Rökstuðningur: Stigagjöf fyrir þetta skilyrði tekur mið af því hvort framleiðslan sé til þess fallin að leggja eitthvað af mörkum til þróunar á þeirri syllu kvikmyndalistar sem hún tilheyrir. Til þess að fá stig þarf að sýna fram á að verkefnið sé listrænt krefjandi og metnaðarfullt á tilteknu sviði.	
J	Viðmiðun: Framleiðslan eykur færni og getu þeirra kvikmyndagerðarmanna sem koma að verkinu til að standa að verkum sem hafa menningarlegt gildi. 4 stig möguleg	
	Rökstuðningur: Stigagjöf fyrir þetta skilyrði tekur mið af því hvort framleiðslan geti aukið færni og þekkingu þeirra sem að henni standa og eftt þannig kvikmyndageirann til að standa betur að framleiðslu verkefna sem hafa menningarlegt gildi. Til þess að fá stig fyrir þennan lið þarf að færa rök fyrir að sú þekking sem myndist við framleiðsluna hafi gildi fyrir uppbyggingu þekkingar innan kvikmyndageirans.	
K	Viðmiðun: Þeir sem vinna við framleiðsluna eru íslenskir ríkisborgarar eða ríkisborgarar EES ríkis. $\frac{1}{2}$ stig fyrir hvern lið að neðan, að hámarki 3 stig Leikstjóri - Framleiðandi (meðframleiðandi) - Stjórnandi kvikmyndatöku (DOP) - Aðstoðarstjórnandi kvikmyndatöku – Handritshöfundur – Aðalleikari - Leikari í aukahlutverki - Höfundur tónlistar – Leikmyndahönnuður – Búningahönnun – Klippari – Fórðunarfræðingur - Yfirmaður framleiðslu- Umsjónarmaður eftirvinnslu eða stafrænnar vinnslu	
	Rökstuðningur: Stigagjöf fyrir þetta skilyrði tekur mið af ríkisfangi helstu aðila sem koma að verkefninu, í samræmi við upptalninguna að ofan. Fyrir heimildarmyndir eða kvikaðar myndir er heimilt að aðlaga stigagjöf til að endurspeglar ólíka gerð verkefna. Þannig má gefa stig fyrir framsögumann í stað aðalleikara í tilviki heimildarmyndar. Telja skal upp þá starfsmenn sem uppfylla skilyrðið.	
L	Viðmiðun: Endanleg útgáfa framleiðslu er á þjóðtöng EES ríkis. 1 stig er veitt fyrir 10% af tungumáli framleiðslunnar, 2 stig fyrir 25%, 3 stig fyrir 50% og 4 stig fyrir 75%. 4 stig möguleg	
	Rökstuðningur: Stigagjöf fyrir þetta skilyrði tekur mið af því tungumáli sem endanleg útgáfa verksins er á.	
M	Viðmiðun: Að lágmarki 51% tókuliðs (að frátöldum þeim sem nefndir eru í lið 10) eru ríkisborgarar EES ríkja. 4 stig möguleg	
	Rökstuðningur: Stigagjöf fyrir þetta skilyrði tekur mið af ríkisfangi þeirra sem koma að framleiðslunni á Íslandi. Tekið er mið af upplýsingum sem liggja fyrir í umsókn um vilyrði.	
N	Viðmiðun: Kvikmyndatökur fara fram á Íslandi. 4 stig möguleg	
	Rökstuðningur: Stigagjöf fyrir þetta skilyrði tekur mið af tveimur þáttum. Annars vegar af umfangi og fjölda tókudaga á Íslandi og hins vegar því hvort verkefnið sé til þess fallið að stuðla að uppbyggingu aukinnar þekkingar og reynslu innan kvikmyndageirans. Við mat á þessum lið er litið til eiginlegrar kvikmyndatöku, ekki undirbúnings eða eftirvinnslu.	

O	Viðmiðun: Framleiðslan notast við íslenska þjónustuaðila við tökur á Íslandi. 4 stig möguleg	
	Rökstuðningur: Hér er átt við þjónustukaup af innlendum lögaðilum sem skattskyldir eru á Íslandi. Við mat á þessum lið er litið til umfangs þjónustukaupa annars vegar og hins vegar því hvort verkefnið sé til þess fallið að stuðla að uppbyggingu aukinnar þekkingar og reynslu innan kvikmyndageirans.	
P	Viðmiðun: Eftirvinnsla (þar með eftirvinnsla hljóðs og tölvugrafík, stafræn vinnsla, hljóðvinnsla o.fl.) fer fram á Íslandi eða í EES ríki. 4 stig möguleg	
	Rökstuðningur: Stigagjöf fyrir þetta skilyrði tekur mið af tveimur þáttum. Annars vegar af umfangi eftirvinnslu á Íslandi eða á EES svæðinu og hins vegar því hvort verkefnið sé til þess fallið að stuðla að uppbyggingu aukinnar þekkingar og reynslu innan kvikmyndageirans.	
Samtals stig fyrir framleiðsluviðmið		